

Innovationspreis Weiterbildung des Freistaates Sachsen 2018

Bewerbungen 2018

Kategorien:

Soziales und Gesundheit	Kultur und Interkulturalität	Naturwissenschaft und Ökologie	Medien und Technik	Beruf und Arbeitswelt	Politik und Weltanschauung
-------------------------	------------------------------	--------------------------------	--------------------	-----------------------	----------------------------

Bewerber	Projekt - Inhalte
Universität Leipzig Universitätsarchiv	<p>Weiterbildungsallianz für Archivarinnen und Archivare</p> <p><u>Ziel:</u> Digitalisierung in den sächsischen Archiven fördern</p> <p><u>Inhalt:</u> Das 2014 von der Stadt Leipzig und dem Universitätsarchiv gegründete Archivnetzwerk ist eine Initiative zur Förderung digitaler Verfahren der Archivierung.</p> <p><u>Zielgruppe:</u> kleine und mittlere Archive (bis zu 20 Mitarbeiter)</p> <p><u>Methode:</u> Berufsbegleitende Weiterbildung in vier ganztägigen Seminaren mit 20-25 Teilnehmern mit Workshops mit theoretischer Wissensvermittlung und praxisrelevanter Anwendung mit Hilfe von technologisch modernen IT—Infrastrukturen, digitalen Anwendungsverfahren und Softwareentwicklungen der Hochschulen zum Erproben.</p> <p>Webseite: http://www.mitteldeutschearchive.de/</p>
Förderverein SAEK Zwickau	<p>Museum in a clip</p> <p><u>Ziel:</u> Kinder/Jugendliche erleben einen Museumsbesuch aktiv und stärken ihre Medienkompetenz</p> <p><u>Inhalt:</u> Erstellen eines Videoclips über den Museumsbesuch (mittels Tablet und Mikrofon), das über Youtube veröffentlicht wird. Die besten Videoclips werden prämiert.</p> <p><u>Zielgruppen:</u> Schülergruppen/Schulklassen der Klassenstufen 3 bis 13 und Lehrer</p> <p><u>Methode:</u> Umsetzung als Projekt in einem Zeitrahmen von 4 Stunden mit Begleitung durch 2 bis 3 Medienpädagogen/innen je Klasse</p> <p>Webseite: https://www.youtube.com/c/MuseuminaClip</p>

<p>Martinshof Rothenburg Diakoniewerk</p>	<p>Sag es selbst <u>Ziel:</u> Den Teilnehmenden Begegnung, Austausch, Kennenlernen, Weiterbildung ermöglichen; Stärkung des Selbstbewusstseins und der Selbstbestimmung, Umsetzung des Inklusionsgedankens <u>Inhalt:</u> 3-tägige Tagung für 80 Teilnehmende zu Themen, die sich an den Wünschen und Bedürfnissen der Teilnehmenden ausrichten (aktuelle sowie allgemeine Themen wie Wohnen, Arbeiten, Partnerschaft & Beziehung) <u>Zielgruppen:</u> Frauen und Männer mit Behinderung ab 16 Jahre <u>Methode:</u> Arbeit in 6 Arbeitsgruppen mit jeweils max. 15 Teilnehmenden unter Einsatz von z.Z. 13 Dozenten/innen, Rahmen-/ insb. Abendprogramm Webseite: www.martinshof-diakoniewerk.de</p>
<p>DPFA Schulen gGmbH Dresden</p>	<p>Pilotprojekt zur Anpassungsqualifizierung vietnamesischer Krankenpfleger zum deutschen Gesundheitskrankenpfleger (GKP) <u>Ziel:</u> Integration vietnamesischer Pflegekräfte in Sachsen zur Bedienung des Fachkräftebedarfs im Pflegesektor <u>Inhalt:</u> sprachliche Fokussierung, Grundlagen des deutschen Pflege- und Sozialrechts, interkulturelle Themen über Leben und Arbeiten in Deutschland, intensives gegenseitiges Kennenlernen der Projektpartner in Vietnam und Deutschland und allgemeine Weiterbildung <u>Zielgruppen:</u> Auszubildende ausländische Fachkräfte, Arbeitgeber, eigene Mitarbeiter des Trägers, Stakeholder, öffentliche Einrichtungen, Projektpartner <u>Methode:</u> intensive Begleitung bei der Schaffung nachhaltiger beruflicher Perspektiven, ein halbes Jahr vor Einreise nach Deutschland Intensivunterricht der deutschen Sprache anhand von Originaldokumenten der deutschen Praxispartner, phonetische Unterricht von Logopäden, Schülerpatenschaften für gesellschaftliche Lerneffekte, Kenntnisprüfung der vietnamesischen KrankenpflegeschülerInnen, enge Verzahnung von belastbar kooperierenden Partnern Webseite: https://www.dpfa.de/</p>

<p>Jugendverein "Roter Baum" e.V. Dresden</p>	<p>Modellprojekt KAMEO (Komma-Aber MEthodenbOx) <u>Ziel:</u> Die partizipativ angelegte Entwicklung von Unterrichtsmaterialien und –methoden in einer Methodenbox für die Auseinandersetzung mit Rechtspopulismus und antidemokratischen Überzeugungen im Schulalltag. <u>Inhalt:</u> Jugendliche frühzeitig zu sensibilisieren und gegen einfache Erklärungsmuster zu immunisieren. <u>Zielgruppen:</u> SchülerInnen, PädagogInnen und Partnerschulen <u>Methode:</u> Workshops, Peer-to-Peer-Ansatz, Methodenbox <u>Webseiten:</u> https://roter-baum.de/modellprojekt-kameo</p>
<p>Landkreis Görlitz mit Niederschlesisches Lehrerfortbildungsinstitut Wroclaw</p>	<p>Groß für Klein - Duzi dla malych: Deutsch-polnische modulare Fortbildung für sächsische und niederschlesische Kita-Pädagogen/innen. <u>Ziel:</u> Der Pilotkurs bietet den ErzieherInnen die Möglichkeit der Entwicklung und Verbesserung ihrer methodischen und interkulturellen Kompetenzen, um entsprechende Angebote wirkungsvoll in den Kita-Alltag zu integrieren. <u>Inhalt:</u> Nachbarsprachkurse, gemeinsame deutsch-polnische Workshops, Seminare und Ausflüge ins Nachbarland, gegenseitige Studienbesuche in den Kitas, Lesungen und sogar Kochkurse wurden mit den deutschen und polnischen Kursteilnehmenden durchgeführt, oder stehen bis zum Ende des laufenden 1. Pilotkurses noch auf dem Plan. <u>Zielgruppen:</u> Dabei werden die sächsischen und polnischen Kita-ErzieherInnen im Bereich der grenzübergreifenden nachbarsprachigen Bildung qualifiziert, denn die frühzeitige Begegnung mit der Sprache und Kultur des Nachbarlandes und der kulturelle Austausch ist für Kinder in der Grenzregion eine besondere Chance. <u>Methode:</u> In deutsch-polnischen Arbeitsgruppen entwickelten sie gemeinsam erste spielerische Herangehensweisen, um Kindern Sprache, Land und Leute des Grenznachbarn näher zu bringen. Daraus wird nun eine deutsch-polnische Handreichung für die Kita-Praxis entstehen, die dann auch von anderen Kitas genutzt werden kann... <u>Webseiten:</u> https://www.kita-bildungsserver.de/projekte/laufende-projekte/deutsch-polnische-fortbildung-fuer-kita-paedagog-innen-gross-fuer-klein-geht-in-die-2-runde/</p>

<p>Constitute e.V. Dresden</p>	<p>Fab-Mobil - Ein fahrendes Kunst- und Digitallabor für die Oberlausitz</p> <p><u>Ziel:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Begeisterung für technologie-basierte und künstlerische Kultur - Vermittlung emanzipatorischer Praktiken / Kulturelle Bildung - selbständige Kritikfähigkeit gegenüber neuen digital-technologischen Trends - selbstbewusster, schöpferischer und sozial-reflektierter Umgang mit (Online) Technologie - auf offene Weise zeigen, was mit neuer Kreativtechnologie und kulturellen Methoden möglich ist <p><u>Inhalt:</u> in den ländlichen Regionen Ostdeutschlands die kulturellen, künstlerischen und sozialen Kompetenzen verbessern und stärken</p> <p><u>Zielgruppen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Schüler, Jugendliche und junger Erwachsene - Berufstätige, Unternehmer, Fachkräfte, Lehrer - Rentner, Bastler, Hobbyisten - Kulturschaffende <p><u>Methode:</u> Der Werkstattbus (= Fab-Mobil) mit Workshops, Kursen und kulturell-kreativen erlebnisangeboten fährt durch die Oberlausitz. In einem regelmäßigen Turnus werden kooperierende Zentren und Schulen angefahren. alle 14 Tage steht der Werkstattbus am selben Ort und bietet Kurse als auch eine offene Werkstatt an. Je nach Kursangebot sind die entsprechenden Experten vor Ort.</p> <p>Webseite: www.fabmobil.org</p>
<p>Förderverein für die Natur der Oberlausitzer Heide- und Teichlandschaft e.V.</p>	<p>Kulturlandschaft im Wandel - Weiterbildungsangebote mit neuen Medien im Biosphärenreservat Oberlausitzer Heide- und Teichlandschaft</p> <p><u>Ziel:</u> Ganzheitliche Auseinandersetzung mit den Veränderungen des heimatlichen Raumes.</p> <p><u>Inhalt:</u> Nachhaltigkeit beinhaltendes Weiterbildungskonzept im Spannungsfeld ökologischer, ökonomischer, sozialer und kultureller Sachverhalte.</p> <p><u>Zielgruppen:</u> Schüler, Erwachsene</p> <p><u>Methode:</u> Kurse in Modulform</p> <p>Webseiten: https://www.foerderverein-oberlausitz.de/</p>

<p>VDI-GaraGe gemeinnützige GmbH Leipzig</p>	<p>Interaktive digitale Wissenswelten: ein neues, integratives und adaptierbares Konzept für Bildung und Weiterbildung! <u>Ziel:</u> Einrichtung der Interaktiven Digitalen Wissenswelten mit der Erarbeitung eines zugehörigen Raum und Nutzungskonzeptes verbinden, aktuelle Forschungsansätze spiegeln, Technologieentwicklung erklären... <u>Inhalt:</u> Weiterbildungsangebote und Bildungsangebote in Form von Kursen <u>Zielgruppen:</u> Kinder und Jugendliche <u>Methode:</u> angeleitetes und selbstorganisiertes Lernen in einer praxisorientierten Lernumgebung Webseiten: http://www.g-a-r-a-g-e.com</p>
<p>Technische Universität Dresden Fakultät Erziehungswissenschaften</p>	<p>Zertifikatskurs Medienpädagogik und Mediendidaktik <u>Ziel:</u> Lehramtsstudenten medienpädagogische Ausbildung in angemessenem Umfang ermöglichen <u>Inhalt:</u> Vermittlung von Grundelementen der Medienpädagogik und der Mediendidaktik <u>Zielgruppen:</u> Studierende aller Lehrämter sowie auch berufstätige Fachkräfte <u>Methode:</u> Vorlesungen, Workshops, multimedial Webseite: https://tu-dresden.de/gsw/ew/studium/zertifikate/zmm</p>
<p>Volkshochschule Leipzig</p>	<p>Politische Bildung zur Bundestagswahl 2017 - Angebote für schwer erreichbare Zielgruppen <u>Ziel:</u> politische Bildung für schwer erreichbare Zielgruppen zugänglich machen <u>Inhalt:</u> Vermittlung von leicht verständlichen und niedrigrschwelligen Informationen rund um die Bundestagswahl bis hin zu Begegnungen mit Politikern (Jugendforum Klartext /Wählen ist wichtig) <u>Zielgruppen:</u> Erstwähler, Jugendliche unter 18 Jahren und Menschen mit Lernschwierigkeiten (die Heimen leben oder Werkstätten arbeiten) <u>Methode:</u> Plenum, Moderierte Gesprächskurse, Speed-Dating, mit Politikern gemeinsam Grillen und dabei über Politik und Gesellschaft debattieren Webseite: https://www.vhs-leipzig.de/</p>

<p>leben.lernen.leipzig e.V.</p>	<p>Café kaputt - Reparaturcafé und Bildungsprojekt <u>Ziel:</u> Gemeinsam setzen wir ein Zeichen gegen das Wegwerfen und für eine nachhaltige Konsumkultur in unserer Stadt. Bei uns kannst Du Deine Alltagsgegenstände reparieren lernen! <u>Inhalt:</u> Das Café kaputt ist ein Reparaturcafé und Bildungsprojekt. <u>Zielgruppen:</u> Alle Sprechstunden sind offen für alle und ohne Anmeldung. <u>Methode:</u> Ehrenamtliche Reparaturkundige helfen Dir beim Löten, Leimen, Biegen, Sägen, Nähen, Stopfen... und vor Ort stehen gemeinschaftlich genutzte Werkzeuge und Do-It-Yourself-Ratgeberliteratur zur Verfügung. Webseiten: https://reparieren-in-leipzig.de/das-cafe-kaputt/</p>
<p>Volkshochschule Chemnitz</p>	<p>ALPHA Leichte Sprache Beruf Die Berufe – Box 50 Berufe leicht er-klärt <u>Ziel:</u> Für funktionale Analphabeten die Möglichkeiten der beruflichen Orientierung erleichtern, durch die Erstellung einer Karteikartenbox mit 50 Berufen in leichter Sprache beschrieben und bildlich dargestellt. <u>Inhalt:</u> Erstellung des Lernmaterials und direkte Arbeit mit der Zielgruppe. <u>Zielgruppen:</u> Personen mit unzureichender Lese- und Schreibkompetenz <u>Methode:</u> Fachleute und funktionale Analphabeten gemeinsam in Gruppen. Webseiten: https://www.vhs-chemnitz.de/</p>
<p>Dresdner Verein für soziale Integration von Ausländern und Aussiedlern e.V.</p>	<p>Migrant*innen werden zu qualifizierten Sprach- und Kulturmittler*innen beim Gemeindedolmetscherdienst für Dresden und Umland (GDD) <u>Ziel:</u> Unterstützung von Migrant*innen bei der Integration mittels Peer-Ansatz <u>Inhalt:</u> geeignete Migrant*innen werden als Sprachmittler qualifiziert <u>Zielgruppen:</u> Migrant*innen mit gesichertem Aufenthaltsstatus und persönlicher Eignung <u>Methode:</u> Qualifizierung zu Sprach-, Sozial-, Fach- und interkultureller Kompetenz Webseite: www.convectus.de</p>

<p>Ländliche Erwachsenenbildung im Freistaat Sachsen e.V. (LEB)</p>	<p>Bleibende Eindrücke <u>Ziel:</u> Senioren setzen sich künstlerisch und medial mit ihrer Region auseinander <u>Inhalt:</u> Teilnehmer erlernen unter fachlicher Anleitung, ihre Eindrücke mit Film und Video festzuhalten und aufzubereiten <u>Zielgruppen:</u> ältere Menschen (über 50) <u>Methode:</u> mehrwöchige, systematisch aufeinander aufbauende Schulungen und Erlebnisse Webseite: www.leb-sachsen.de</p>
<p>Internationales Begegnungszentrum St. Marienthal</p>	<p>Aufbau von Seniorenkompetenzteams <u>Ziel:</u> Ziel des Projektes ist der Aufbau von Seniorenkompetenzteams in Kommunen des Landkreises Görlitz sowie in den benachbarten Grenzregionen Polens, um bürgerliches Engagement im Ehrenamt zu stärken. Dafür sollen Seniorinnen und Senioren zu Senioren-Trainern qualifiziert werden. Diese unterstützen bestehende kommunale sowie ehrenamtliche Strukturen und initiieren Projekte. Die Senioren-Trainer sollen als Impulsgeber und Multiplikatoren für gesellschaftliches Engagement in ihrer Kommune wirken. <u>Inhalt:</u> Der Weiterbildungskurs zum Senioren-Trainer soll Seniorinnen und Senioren dazu befähigen, sich aktiv und gewinnbringend in das Gemeinwesen einzubringen und enthält verschiedene inhaltliche Bausteine. Dazu zählen unter anderem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gesellschaftliche Entwicklungsprozesse • Kommunikation, Beratung und Konfliktmoderation • Projektorganisation • Rahmenbedingungen bürgerschaftlichen Engagements • Medien und Öffentlichkeitsarbeit • Umgang mit dem Internet <p><u>Zielgruppen:</u> Menschen ab 55 Jahren aus dem Landkreis Görlitz sowie aus Polen. Geplant sind 100 deutsche und 100 polnische Teilnehmende. <u>Methode:</u> Methodisch erfolgt die Qualifizierung in Form von Präsenzveranstaltungen, Exkursionen sowie ehrenamtlichen Praktika. Kern bilden drei jeweils dreitägige Seminare. Webseiten: www.ibz-marienthal.de</p>

<p>Diakonisches Werk der Ev.-Luth. Landeskirche Sachsens e.V. mit Liga der freien Wohlfahrtspflege Sachsen sowie LAG WfbM Sachsen</p>	<p>Wir starten Berufe! Anerkannt - Standardisiert – Praxisbaustein</p> <p><u>Ziel:</u> Ziel des Projektes ist es, Menschen mit Behinderung einen Zugang zum regulären Ausbildungssystem zu verschaffen und berufliche Bildung in Werkstätten für behinderte Menschen transparent und vergleichbar zu machen. Nach Abschluss erhalten die Teilnehmenden ein durch die Kammern anerkanntes Zertifikat.</p> <p><u>Inhalt:</u> Im Rahmen des Projektes wurden Praxisbausteine als verbindliche Qualifizierungseinheiten entwickelt. Diese orientieren sich strukturell an 11 Ausbildungsberufen und sollen in Werkstätten für Menschen mit Behinderung implementiert werden. Inhaltlich beziehen sich die Praxisbausteine auf konkrete praktische Tätigkeiten eines Berufes und dienen der Vermittlung entsprechend erforderlicher Kompetenzen und Fertigkeiten.</p> <p><u>Zielgruppen:</u> Menschen mit Behinderung, die in Werkstätten für Menschen mit Behinderung in Sachsen tätig sind.</p> <p><u>Methode:</u> Neben der inhaltlichen Entwicklung und Implementierung der Qualifizierungseinheiten werden im Rahmen des Projektes Schulungsmaterialien erstellt. Es gibt darüber hinaus Anwendertreffen, Beratungen vor Ort sowie einen Fachtag. Geplant ist zudem eine Handreichung. Das Projekt wird in Zusammenarbeit mit den sächsischen IHK, den Handwerkskammern, und der Agentur für Arbeit umgesetzt.</p> <p>Webseiten: www.praxisbaustein.de</p>
<p>scheune e.V. Dresden</p>	<p>Scheune Akademie</p> <p><u>Ziel:</u> Musikwirtschaftliche Fortbildungen für Musiker</p> <p><u>Inhalt:</u> Themen der Musikwirtschaft: Label und Verlag, Booking, Öffentlichkeitsarbeit, Vertragsrecht, Musikrecht, GEMA, Zeit- und Selbstmanagement, Projektmanagement, CD-Produktion</p> <p><u>Zielgruppen:</u> Berufsmusiker, Nachwuchsmusiker</p> <p><u>Methode:</u> Intensivseminare, Abendschule, Netzwerktreffen, Internationales Song Camp, MusicMatch Konferenz und Festival, Female Beat Bazarr, POP TO GO, 8x8</p> <p>Webseite: www.scheune-akademie.de</p>

<p>mediaLEpraxis e.V. Leipzig</p>	<p>SPRACHE.MACHT.BILDUNG - Unterrichtskonzepte zu Hass, Manipulation und Stimmungsmache im Internet <u>Ziel:</u> Förderung der Medienkompetenz für Lehrkräfte und für Heranwachsende <u>Inhalt:</u> Medienwissen, medienpädagogische und –politische Themen; Schwerpunkte: Verwendung von Sprache und Bildern; Mechanismen von Hate Speech und Manipulation; Unterrichtskonzepte mit Bezug auf Lehrplaninhalte in Sachsen; Entwicklung von Unterrichts-Materialien <u>Zielgruppen:</u> Lehrer/-innen an weiterführenden Schulen <u>Methode:</u> Aktive Medienarbeit (= „handelndes Lernen“), kritische Auseinandersetzung, reflexiv-praktische Medienarbeit. Es fehlen in der Projektbeschreibung konkrete methodisch-didaktische Beschreibungen des Vorgehens. Webseite: keine Angabe</p>
<p>Sukuma arts e.V. Dresden</p>	<p>Sukuma Award <u>Ziel:</u> nachhaltiges Handeln in der Gestaltung des Lebensalltages mittels kultureller Bildung <u>Inhalt:</u> partizipativer Filmwettbewerb in ganz Sachsen, verbunden mit Medienworkshops <u>Zielgruppen:</u> alle Interessierte <u>Methode:</u> öffentliche Ausschreibung, Jury-Entscheidungen, Film-Workshop, Auszeichnung, öffentliche Präsentation Webseite: www.sukuma-award.de</p>
<p>Volkshochschule Dresden e.V.</p>	<p>mitreden.DD - Hier sind Sie gefragt! Bringen Sie sich ein! Reden Sie mit! <u>Ziel:</u> Förderung von Teilhabe und bürgerschaftlichem Engagement <u>Inhalt:</u> moderiertes Diskursformat der politischen Bildung, verschiedene Themen, Veranstaltungsreihe <u>Zielgruppen:</u> alle Interessierte <u>Methode:</u> öffentliche Ausschreibung des jeweiligen Themas der Abendveranstaltung – moderierte Gesprächsrunden mit verschiedenen Expert*innen Webseite: http://www.vhs-dresden.de/</p>

<p>Konglomerat e.V. Dresden</p>	<p>Kunststoffschmiede. Entwicklungslabor und offene Werkstatt für nachbarschaftliches Kunststoffrecycling <u>Ziel:</u> Plastikmüll in einer offenen Recyclingwerkstatt wieder zu einem Rohstoff und direkt darauf zu neuen Produkten weiterverarbeiten <u>Inhalt:</u> Verschiedene Methoden zum Recycling von Plastikmüll mit eigenen Händen <u>Zielgruppen:</u> Alle am Schutz der Umwelt interessierte Bürger (ob jung oder alt) <u>Methode:</u> Vielfältige Mitmachsituationen (Learning by doing) Webseite: konglomerat.org/werkbereiche/plaste.html</p>
<p>Westsächsische Hochschule Zwickau (WHZ) Fakultät Automobil- und Maschinenbau</p>	<p>Weiterbildender Masterstudiengang Produktionsoptimierung <u>Ziel:</u> Angebot zur wissenschaftlichen Weiterbildung für Berufstätige mit einem akademischen Abschluss <u>Inhalt:</u> Berufsbegleitendes Weiterbildungsstudium auf Basis des Blended-Learning-Konzeptes zum Schwerpunkt „Produktionsoptimierung“ <u>Zielgruppen:</u> Fach- und Führungskräfte sowie BerufsrückkehrerInnen im Produktionsmanagement <u>Methode:</u> Berufsbegleitendes Studium auf der Basis des Blended Learning Konzeptes Webseiten: https://www.fh-zwickau.de/studieninteressenten/studienangebot/studiengaenge/produktionsoptimierung-master-berufsbegleitend/</p>
<p>Universität Leipzig Erziehungswissenschaftliche Fakultät</p>	<p>Workshops zur Steigerung der Lehrkompetenz im Einsatz von interaktiven Tafeln für Lehrkräfte an allgemeinbildenden Schulen, Lehrkräfte an Hochschulen und Studierende in lehrramtsbildenden Studiengängen <u>Ziel:</u> Anzahl an Lehrenden und Studierenden herauszubilden, die im Umgang und Möglichkeiten mit interaktiven Tafeln geschult sind, um danach als Multiplikator in ihrem jeweiligen Umfeld wie Studium, Hochschullehre und schließlich Schule mit einem Grundschatz an Informationen zu interaktiven Tafeln weiterhelfen und entsprechende Grundlagen verbreiten. <u>Inhalt:</u> Im Projektzeitraum zwischen dem 01.09.2017 und dem 31.12.2018 fanden im Rahmen des Verbundvorhabens Bildungsportal Sachsen mehrere Workshops zur Nutzung von interaktiven Tafeln statt. <u>Zielgruppen:</u> Studierende und Lehrende in lehrramtsbildenden Studiengängen <u>Methode:</u> Workshop Webseiten: https://www.erzwiss.uni-leipzig.de/</p>

<p>WERK 2 - Kulturfabrik Leipzig e.V.</p>	<p>Ein Sommernachtstraum ein Kinderkunstprojekt zwischen den Künsten zur Musik von Felix Mendelssohn Bartholdy <i>Musik trifft Kunst trifft Schauspiel</i> <u>Ziel:</u> Kunst der Grafik, Musik Mendelssohns und Dichtung Shakespeares in spannenden Theaterszenen neu erfinden, um die große Wirkung dieser nahe zu bringen und die kreative Auseinandersetzung zu fördern. <u>Inhalt:</u> Über sechs Monate haben mehr als 30 Kinder und Jugendliche in verschiedenen Workshops und Kursen an einer großen Kunstaktion mit den Themen und Bildern des Sommernachtstraums gearbeitet. <u>Zielgruppen:</u> Kinder, Jugendliche <u>Methode:</u> Workshops und Kurse <u>Webseiten:</u> https://www.werk-2.de/</p>
<p>Katholische Akademie Bistum Dresden-Meißen</p>	<p>Café Hoffnung <u>Ziel:</u> Argumentation zur Begegnung rassistischer Tendenzen liefern <u>Inhalt:</u> Das im Mai 2018 startende Projekt bietet verschiedene Möglichkeiten der Information und Diskussion zu religiösen und kulturellen Hintergründen einer pluralen Gesellschaft und fördert damit die Debattenkultur <u>Zielgruppen:</u> vom „einfachen Bürger“ bis zum Kommunalpolitiker, vom Schüler über den Lehrer bis zum Manager <u>Methode:</u> mobiles Begegnungscafé mit geschulten Multiplikatoren <u>Webseiten:</u> http://www.katholische-akademie-dresden.de/</p>
<p>Volkshochschule Leipziger Land</p>	<p>Entwicklung eines Brettspieles zur politischen Bildung <u>Ziel:</u> Entwicklung eines Brettspiels, um politischer Bildung zu einer höheren Nachfrage zu verhelfen <u>Inhalt:</u> Das Projekt ist zunächst nur als Idee vorhanden. Es soll ein Brettspiel für verschiedene Zielgruppen entwickelt werden, bei dem soziales Lernen und die Auseinandersetzung mit politischen Themen befördert und angeregt werden <u>Zielgruppen:</u> Teilnehmer von VHS- Kursen und Integrationskursen, Erzieher, Lehrer, sonstige Interessierte <u>Methode:</u> Brettspiel unter Nutzung des Prinzips der „Gamification“ (Einsatz und Übertragung spielerischer Aktivitäten in einen spielfremden Bereich) <u>Webseiten:</u> www.vhsleipzigerland.de</p>